

GUIA

---

# APRENDE A SER UN CUENTACUENTOS

29 DE DICIEMBRE DEL 2020



*institut  
de la  
infància*

## NOTA PARA EL LECTOR

---

Esta guía ha sido creada por **Diana Comes** y **Verónica Bronstein**, con la colaboración de **Georgina Cazorla (@laboticadelaprofe)**, para la formación "Aprende a ser un cuentacuentos".

Puedes compartirla siempre que menciones al Institut de la Infància, para proteger los derechos de autor. Así ayudarás a difundir nuestro proyecto.

Para más información  
**institutodelainfancia@gmail.com**  
**www.institutdelainfancia.org**

*Muchas gracias*



## ¿CÓMO SACARLE EL MÁXIMO PARTIDO A LA GUÍA ?

Utiliza los códigos QR, para visitar nuestra web y webs de las editoriales que te recomendamos. Y si quieres saber más sobre cada propuesta haz clic encima de la imagen.



institut  
de la  
infància



Había una vez...

# IMPRESCINDIBLES ANTES DE EMPEZAR



QUE TE  
GUSTE EL  
CUENTO



PREPARAR  
EL CUENTO

No improvisar.



CONTAR EL  
CUENTO

Con tus palabras o  
aprendértelo.



RESPETAR  
EL RITMO

Utilizar las mismas  
cantinelas en el mismo  
momento.



CREAR UN  
AMBIENTE  
DE CUENTO

Para asegurar la  
atención.



TENER  
GANAS DE  
CONTARLO



institut  
de la  
infància



# ALGUNAS RECOMENDACIONES

*Te invitamos a visitar las webs de las editoriales para conocer más sobre estas propuestas, para ello haciendo clic en la imagen accedes al enlace directamente, siempre que sea posible.*



## ¿QUÉ HACEN LOS PADRES POR LA NOCHE?

AUTOR/A: **Thierry Lenain**  
ILUSTRADOR/A: **Barroux**  
Birabiro Editorial

ISBN: 978-84-16490-63-9

Un día, Sofía pregunta a sus padres qué hacen por la noche mientras ella está durmiendo... Inmediatamente, la imaginación de la niña se pone en marcha para encontrar las respuestas más originales y alocadas. ¿A qué conclusión llegará?

## EL VENDEDOR DE FELICIDAD

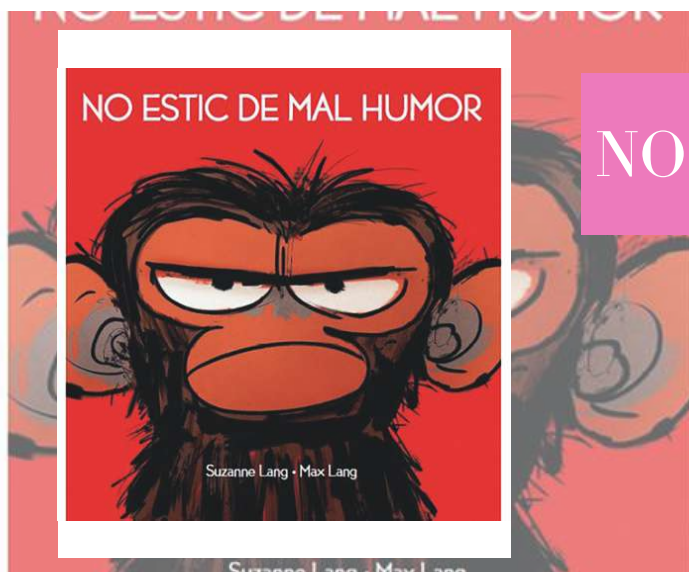
AUTOR/A: **Davide Cali**  
ILUSTRADOR/A: **Marco Somà**  
Libros del Zorro Rojo

ISBN: 978-84-120790-2-9



¡Tilín, tilín! Ha llegado el señor Pichón, el vendedor de felicidad. Y ustedes se preguntarán: «¿La felicidad se vende?». Así es, en tarro pequeño, grande o tamaño familiar...

*[www.institutdelainfancia.org](http://www.institutdelainfancia.org) - [institutodelainfancia@gmail.com](mailto:institutodelainfancia@gmail.com)*



## NO ESTIC DE MAL HUMOR

AUTOR/A: **Suzanne Lang**  
ILUSTRADOR/A: **Max Lang**  
Símbols Editors

ISBN: 97884153155999

En Jim, avui, no sap ben bé per què però no té un bon dia. Els seus amics no entenen el perquè està de mal humor si fa un dia tan bonic, i tots volen ajudar-lo i l'animen a fer les coses que ells fan per estar contents: saltar, ballar, riure... Però a en Jim, avui, no li ve de gust fer res.

## CÓMO ENCENDER UN DRAGÓN APAGADO

AUTOR/A: **Didier Levy**  
ILUSTRADOR/A: **Fred Benaglia**  
Libros del Zorro Rojo

ISBN: 978-987-2249-21-6



Cualquiera, incluso un dragón, puede tener un mal día. En este álbum, un pequeño héroe dispuesto a todo, pondrá en marcha una serie de planes, en apariencia infalibles, para animar a su dragón, que ha perdido la chispa.

## LOS CALCETINES

AUTOR/A: **Suzanne Lang**

Lóguez Ediciones

ISBN: 978-84-949257-2-6



¿Dónde están los calcetines de Marieta? ¿Están debajo de la cama? No hay dos iguales, pero ¡cuidado! ¿son realmente calcetines? ¡Atrápalos, Marieta!

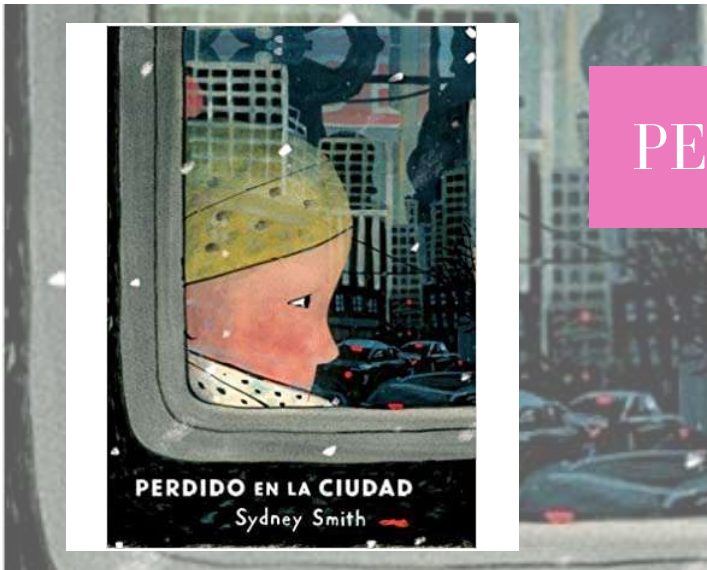
## ¡NO CHUPES ESTE LIBRO!

AUTOR/A: **Idan Ben-Barak**  
ILUSTRADOR/A: **Julian Frost**  
Editorial Takatuka

ISBN: 978-84-17388-72-5



Mina es una bacteria y vive en un libro. Recógela con el dedo y llévatela de excursión: un mundo microscópico habitado por microbios os espera. Descubrirás lo raros que son los dientes si los miras de cerca. ¿Y cómo es tu ombligo? ¿Y tu camiseta? ¿Qué pasaría si los fotografaras y los ampliases 300 o 1000 veces?



## PERDIDO EN LA CIUDAD

AUTOR/A: Sydney Smith

Libros del Zorro Rojo

ISBN: 978-84-121521-8-0

En un día nevado, un niño salta de un bus y camina entre altos edificios de oficinas, parques y calles concurridas. No sabemos hacia dónde se dirige ni por qué. Por eso, a medida que recorre el barrio, el protagonista observa atentamente lo que le rodea y da amables consejos a un amigo que no vemos, pero que intuimos. Estas recomendaciones incluyen algunas precauciones que hay que tomar en este laberinto de calles y bullicio.

## SI YO FUERA UN LEÓN

AUTOR/A: **Isabel Pin**

Lóguez Ediciones

ISBN: 978-84-96646-90-2



A casi todos los niños les gusta imitar el sonido y las voces de los animales. El nuevo libro de cartón de Isabel Pin invita a los pequeños a hacerlo a través de breves y comprensibles textos: cómo ruge un león, cómo bala una cabra, cómo croa una rana, cómo trina un pájaro... Se abre el libro, se sujeta delante de la cara y la función está lista.



## ¿QUIÉN TIENE MIEDO AL LOBITO?

AUTOR/A: **Yayo Kawamura**

Editorial Takatuka

ISBN: 978-84-17383-15-2

El lobito camina aburrido y triste por el bosque. Busca un amiguito con quien jugar. Pero ya se sabe la mala fama que tienen los lobos. Así que ninguno de los animales con los que se encuentra, ni la ardilla ni el conejo ni el zorro, quiere jugar con él, porque sus mamás se lo han prohibido. Pero la pequeña abeja no tiene miedo y le invita a jugar al escondite. Se lo pasan tan bien que los otros animales no podrán resistir la tentación de jugar con ellos.

## ¡FLORES!

AUTOR/A: **Hervé Tullet**

Editorial Kókinos

ISBN: 978-84-17742-04-1



¡Mira cómo se combinan los colores!

Un libro para explorar en todos los sentidos, ¡con las manos y con los ojos!





## LA OVEJITA QUE VINO A CENAR

AUTOR/A: **Steve Smallman**  
ILUSTRADOR/A: **Joëlle Dreidemy**  
Editorial Beascoa

ISBN: 9788448824549

La ovejita que vino a cenar es un cuento delicioso repleto de valores como la amistad, la generosidad y la aceptación de las diferencias. En casa del viejo lobo hambriento siempre hay para cenar una miserable sopa de verduras. Pero una noche llaman a la puerta de su pequeña cabaña y resulta ser ni más ni menos que una pobre ovejita que se ha perdido. El lobo, entonces, empieza a pensar que esa noche va a poder llenarse el estómago con un delicioso estofado... Pero la ovejita no quiere ser la cena del lobo, ¡quiere ser su amiga!

## LA CAPERUCITA ROJA

AUTOR/A E ILUSTRADOR/A:  
**Xavier Deneux**  
Editorial Combel

ISBN: 978-84-9825-998-8



Nueva adaptación del cuento clásico de Caperucita Roja en una propuesta estética y sensorial de formas en relieve. Una colección pensada para que los niños y niñas descubran una nueva manera de interactuar con los clásicos de siempre.

# COLECCIÓN DÍA Y NOCHE

AUTOR/A: **Meritxell Martí**  
ILUSTRADOR/A: **Xavier Salomó**  
Editorial Combel



## BUENOS DÍAS

ISBN: 978-84-9101-250-4

¡Buenos días! El sol asoma por el horizonte y empieza un nuevo día. ¡Es hora de levantarse!

## BUENAS NOCHES

ISBN: 978-84-9101-252-8

Al anoecer, la luna viene para inspirar nuestros sueños. ¡Chist! ¡Hay que irse a dormir!



# COLECCIÓN MI PRIMER PEQUEÑA & GRANDE

*Escritos con rimas sencillas, esta colección de cuentos es ideal para que los más pequeños descubran a las grandes figuras de la historia.*

AUTOR/A: **Maria Isabel Sánchez Vegara**

ILUSTRADOR/A: -  
Editorial ALBA



## COCO

ISBN: 978-84-9065-458-3

ILUSTRADORA: Ana Alberó

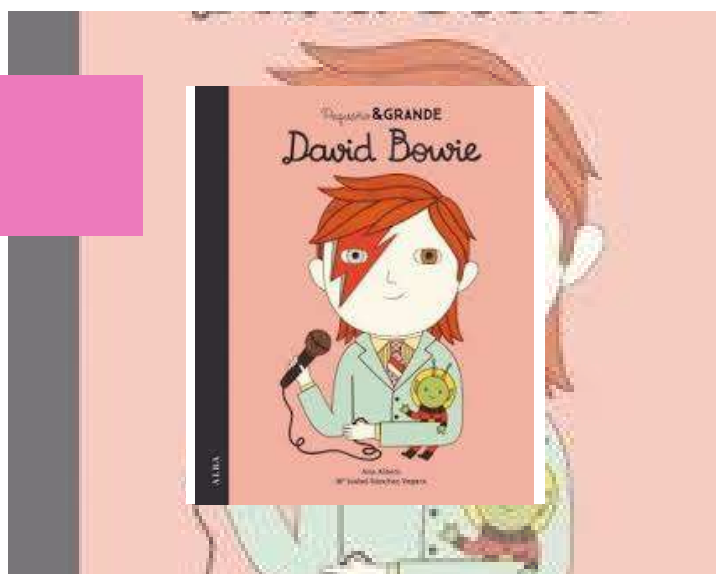
Gabrielle Bonheur, más conocida como Coco Chanel, fue la gran dama de la moda francesa. Como modista liberó a la mujer de los corsés, acortó las faldas y dio un toque masculino a muchas prendas.

## DAVID

ISBN: ISBN: 978-84-9065-655-6

ILUSTRADORA: Ana Alberó

David Bowie fue un músico y compositor de pop británico. Innovador, creativo y provocador, Bowie fue una los artistas más icónicos de su generación.



¿QUIERES CONOCER Y ESTAR AL  
DÍA DE LAS ACTIVIDADES QUE  
OFRECE EL INSTITUT?

*Suscríbete a la newsletter...*

Y RECIBE UNA GUÍA GRATUÏTA.



<https://institutdelainfancia.org/newsletter/>

*Síguenos en...*



<https://www.instagram.com/institutdelainfancia/>



<https://www.facebook.com/www.institutdelainfancia.org/>

*¿Quieres contactar con  
nuestros? Escribe a...*



[institutodelainfancia@gmail.com](mailto:institutodelainfancia@gmail.com)